

# UNA NOCHE DE LUNA

strum in do

merengue cantato

Enrico Negro

La Mi 7 La Mi 7

8 La Mi 7 La Mi 7

16 La La Mi 7 Mi 7 La

26 La Mi 7 La Mi 7

36 La Sol Do Mi 7

44 La Sol Do Do Fa

54 Sol Do Fa Sol Do

66 Fa Sol Do Fa Sol Do

# UNA NOCHE DE LUNA

MI MENTE DISTANTE REGRESA  
MIRANDO LOS DIAS CONTIGO  
NOSOTROS FELICES AMANTES  
PASION PARA VIVIR

la mente lontano ritorna  
pensando ai giorni con te  
noi due felici amanti  
passione da vivere

CRUZADA MIRADAS  
CALIDOS CORAZON  
EMOZION ARDENTE QUE  
ME QUEMA EL ALMA

gli sguardi si sono cercati  
i cuori caldi  
emozione ardente che  
brucia la mia anima

LAS MANOS SU DI ME  
TUS LABIOS EN LOS MIOS  
NO ES GIUSTO PERO'  
TAMBIEN TE AMO

le mani su di me  
le tue labbra sulle mie  
non e' giusto pero'  
ti amo gia' anche io

**AIAIIIII**  
**UNA NOCHE DE LUNA**  
**AIAIIIII**  
**TIENES MI CORAZON**

**aiiiiiiii**  
**una notte al chiar di luna**  
**aiiaiiiiiii**  
**tu hai preso il mio cuor**

**UNA NOTTE DE LUNA / una notte di luna**

**LA MENTE LONTANO RITORNA  
AI GIORNI FELICI CON TE  
NOI DUE GIOVANI AMANTI  
PASSIONE DA VIVERE**

**GLI OCCHI SI CERCANO  
I CUORI ACCESI ORMAI  
CALDA PASSIONE CHE  
MI BRUCIA L'ANIMA**

**LE MANI SU DI ME  
LE LABBRA SULLE MIE  
NON E' GIUSTO PERO'  
TI AMO ANCH'IO**

**AIAIIIII  
UNA NOTTE DI LUNA  
AIAIIIII  
TU HAI PRESO IL MIO CUOR**

Tromba Sib

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

sax alto Mib

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

8

16

27

37

46

55

63

72

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

7

14

23

35

45

55

63

72

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

10

19

31

41

50

59

68

77

Tromba Sib2=sax alto

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

8

16

27

38

47

55

63

72



tema strum in sib

# UNA NOCHE DE LUNA

merengue cantato

Enrico Negro

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a double bar line and a repeat sign. The second staff starts at measure 8 and includes a triplet of eighth notes. The third staff starts at measure 16 and features several triplets of eighth notes. The fourth staff starts at measure 26 and continues with triplets. The fifth staff starts at measure 36 and shows a melodic line with slurs. The sixth staff starts at measure 44 and includes a triplet of eighth notes. The seventh staff starts at measure 54 and concludes with a double bar line and repeat sign. The score is a single melodic line for guitar strumming.